

BOSA NOVA

Choreographed: Phil Dennington

Description: 64 count, 4 wall, Novice line dance

Music: **Blame It On The Bossa Nova** von Jane McDonald



SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK

- 1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF tippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF diagonal links kicken

SIDE, CROSS, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF diagonal rechst kicken
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7-8 RF vor LF kreuzen – PAUSE

MAMBO BOX

- 1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen
- 3-4 LF Schritt vorwärts, PAUSE
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen
- 7-8 RF Schritt rückwärts, PAUSE

SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, ¼ TURN RIGHT & BACK ROCK, STEP, HOLD

- 1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen
- 3-4 LF Schritt nach links, PAUSE
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung & RF kleiner Schritt rückwärts, LF wieder belasten
- 7-8 RF Schritt vorwärts, PAUSE

ROCK STEP, TOGETHER, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 LF Schritt vorwärts, RF wieder belasten
- 3-4 LF neben RF abstellen, PAUSE
- 5-6 RF Schritt rückwärts (Ballen), LF neben RF (Ballen)
- 7-8 RF Schritt vorwärts (flacher Fuß), PAUSE

STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD. FULL TURN FORWARD, STEP, HOLD

- 1-2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung & Gewicht auf RF
- 3-4 LF Schritt vorwärts, PAUSE
- 5-6 ½ Linksdrehung & RF Schritt rückwärts, ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
- 7-8 RF Schritt vorwärts, PAUSE

STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STOMP, HOLD

- 1-2 LF Schritt vorwärts, PAUSE
- 3-4 RF Schritt vorwärts, PAUSE
- 5-6 LF Schritt vorwärts, PAUSE
- 7-8 RF neben LF aufsampfen (mit Gewicht), PAUSE